Mus. ant. pract.

Hersik

## Andreas Hammerschmids Abor - Music/

Mit V. und VI. Stimmen auff Madrigal.
manir/nebenst dem Basso Continuo.

Fünfter Thea Musicalischer Andackten.



Andere Stimme,

Berolinen

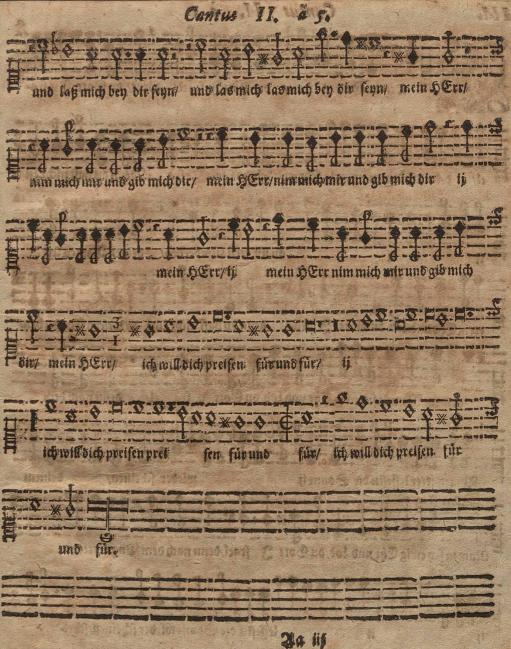
Leipzig ben Samuel Scheiben zu finden.

Gedruckt zu Frenbergf ben Beorg Beuthern/ Im Dabe M DC LII.

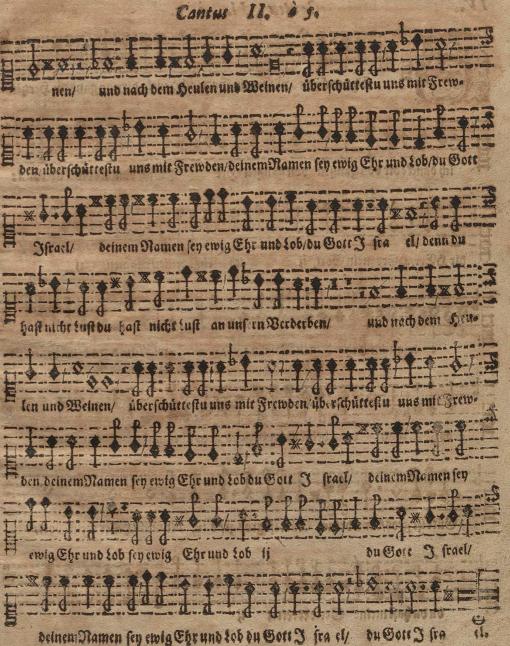
A 3.

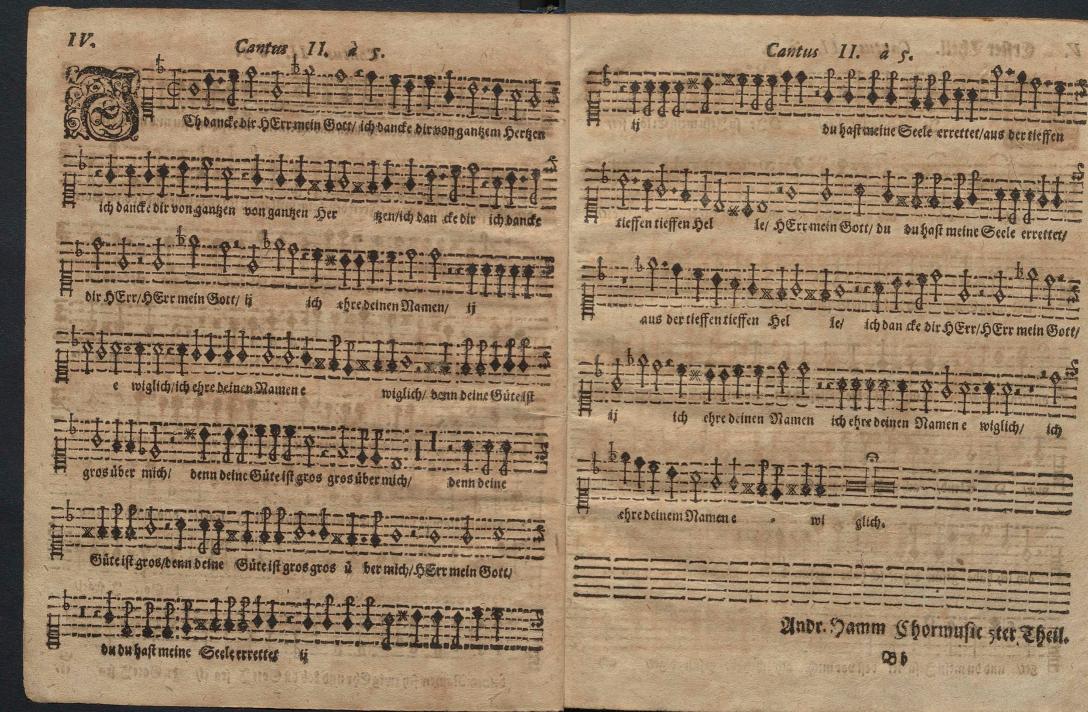










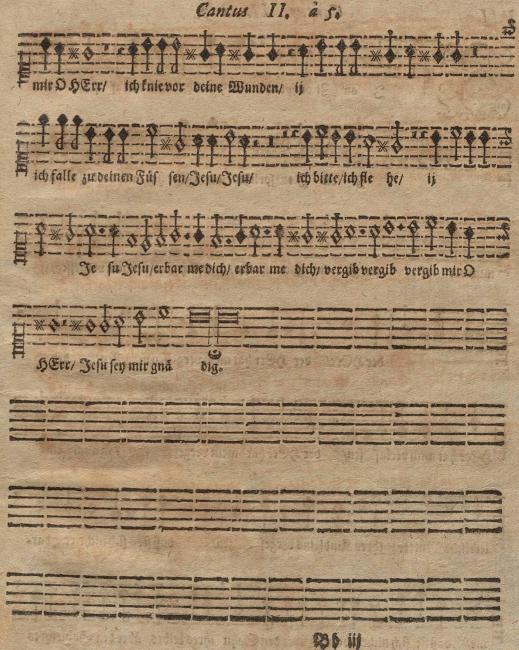




Bes/ und du mein Jesu lei dest vormich/ ach ich habe gesün diges/ ach

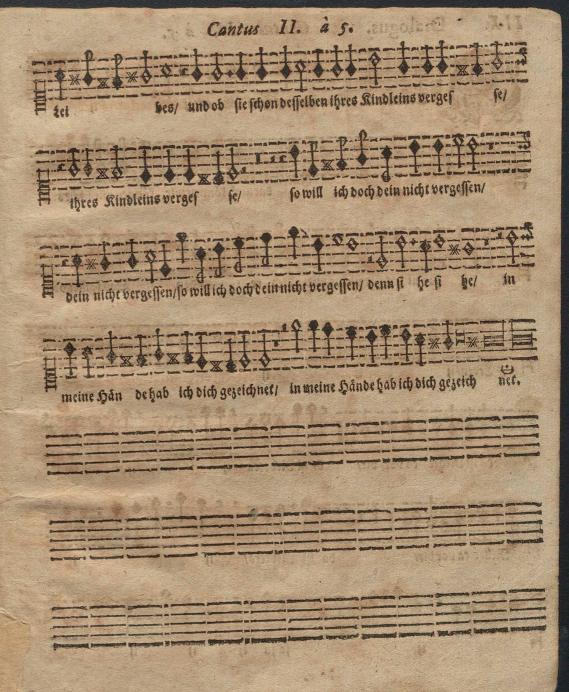
digine digine cigue and oid seugis progib seugis



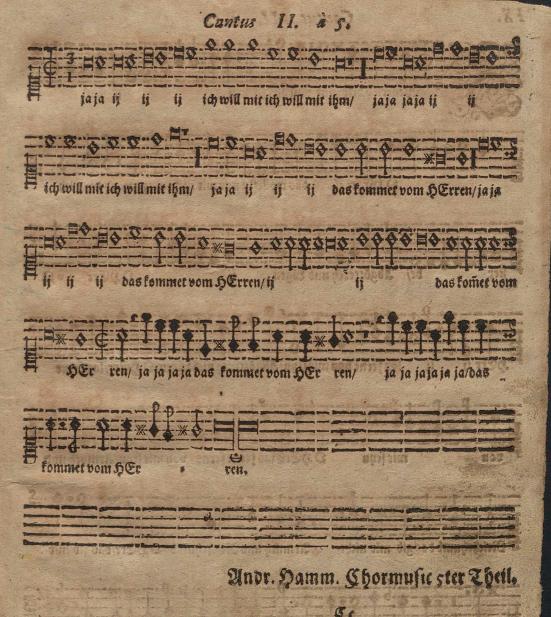




daß fie fich nicht erbarme/ über den Sohn ihres teibes/ über den Sohn ihres





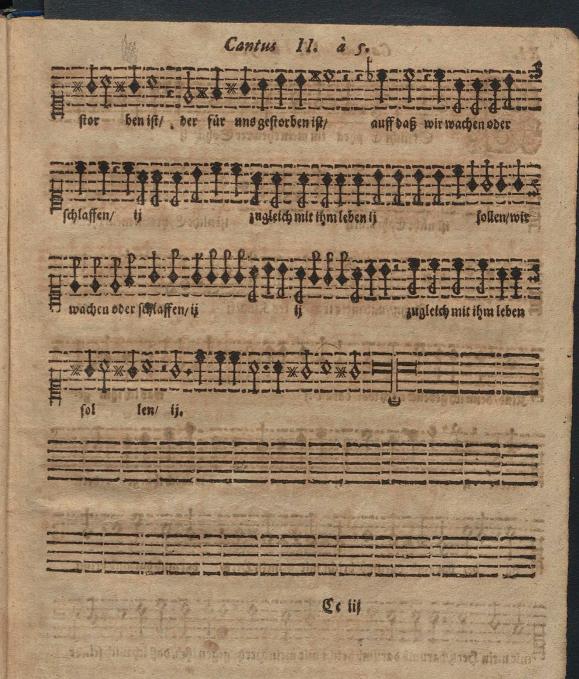


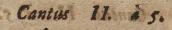
The Died Ann the Continue of a big and abinated by and a Die



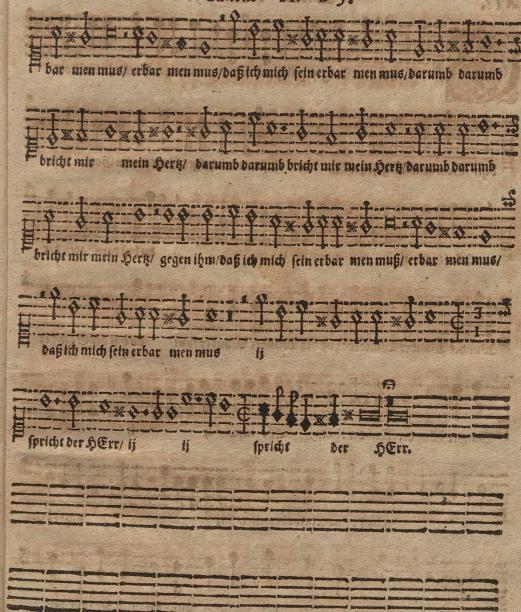






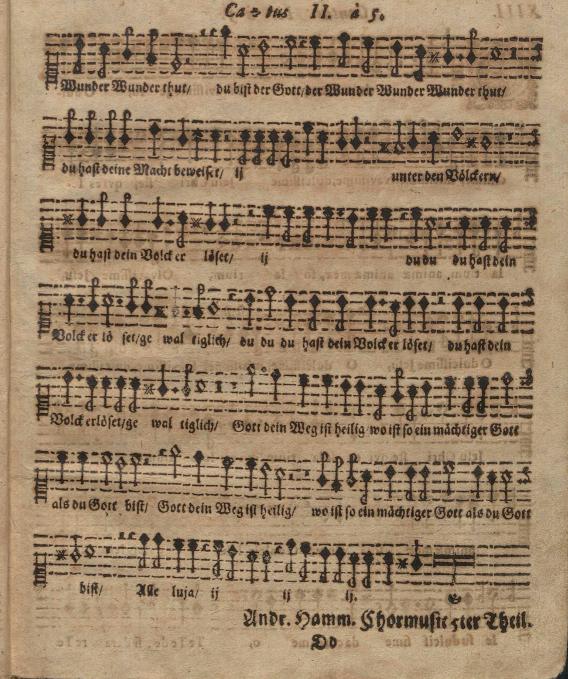






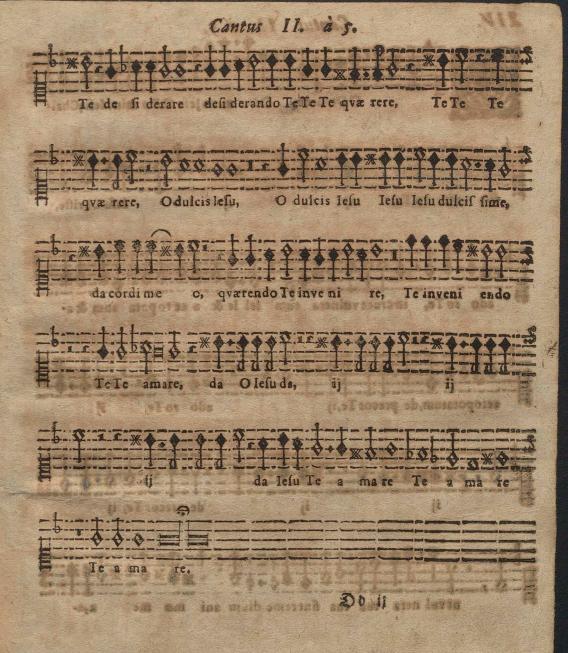
du biff der Gott/ der Wunder Wunder Bunder thut/ber

+ Wolckerne



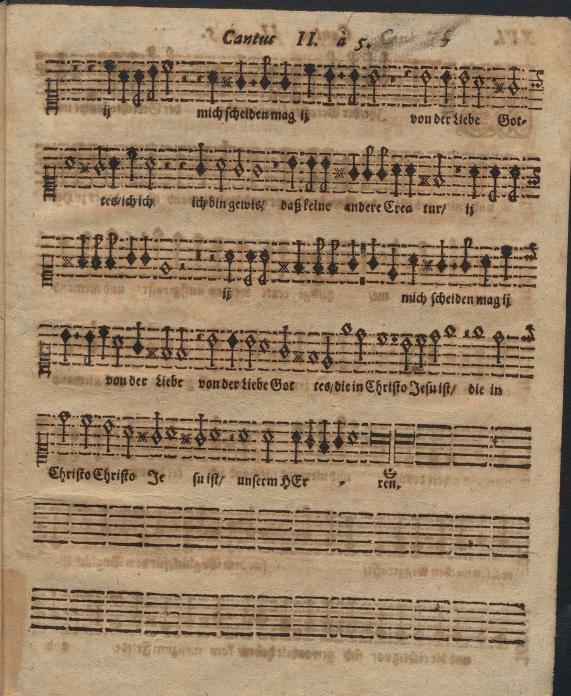
TeTede sidera reTe

fudulcis sime







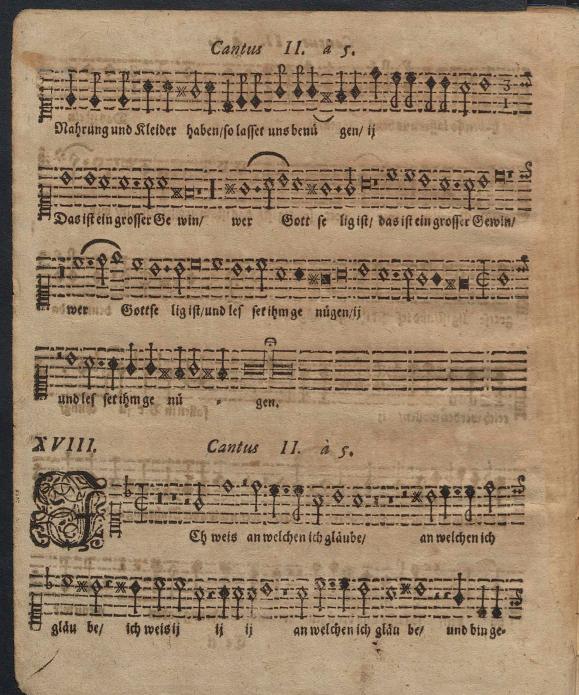


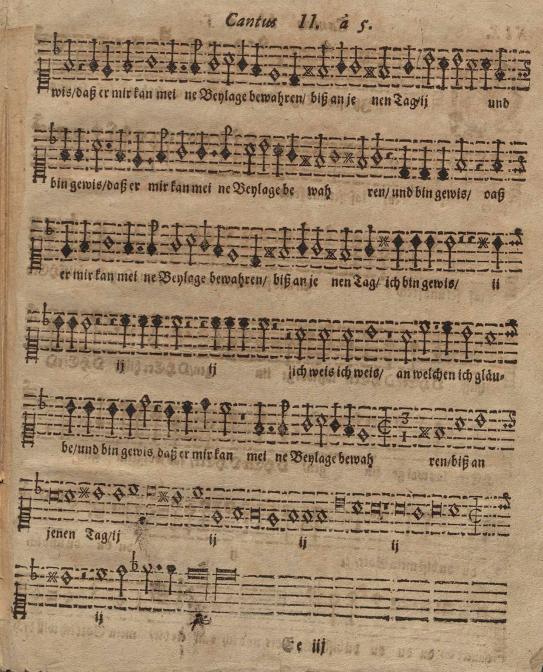




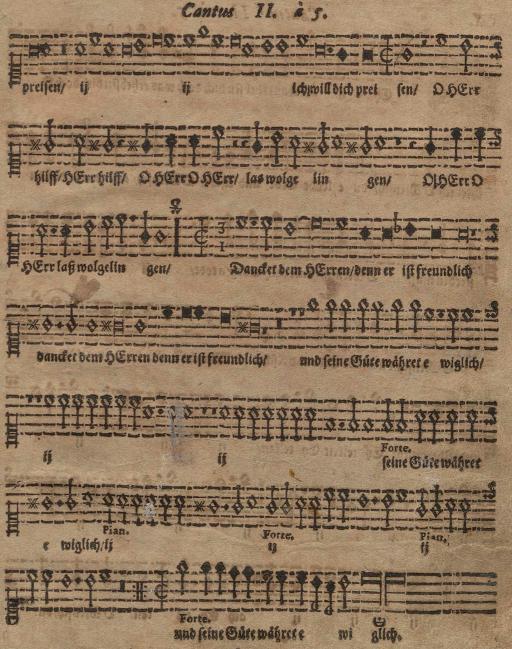


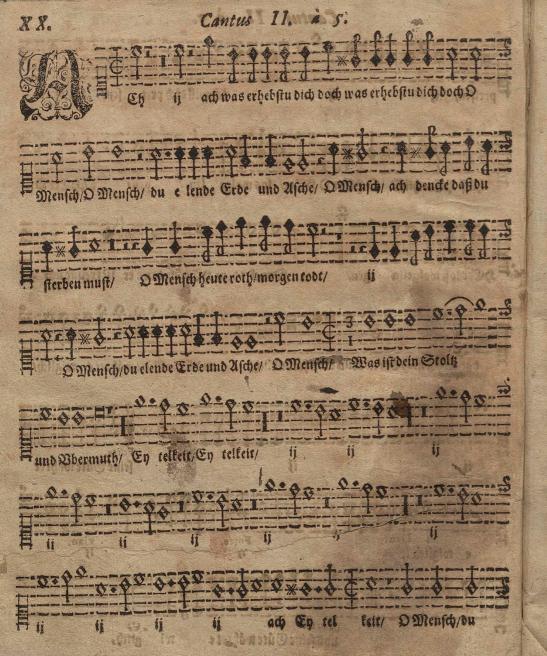
































Cantus 11. à 5. XXIV.





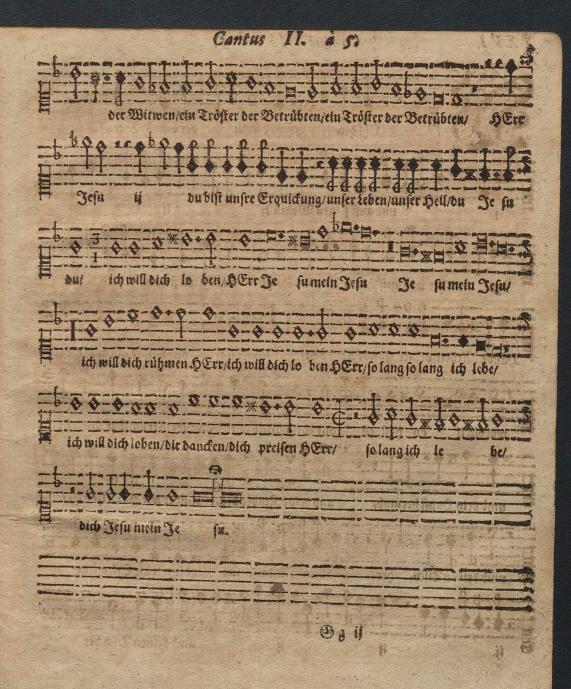


erfein bie bei nellbeit fan inften fig bief ficht

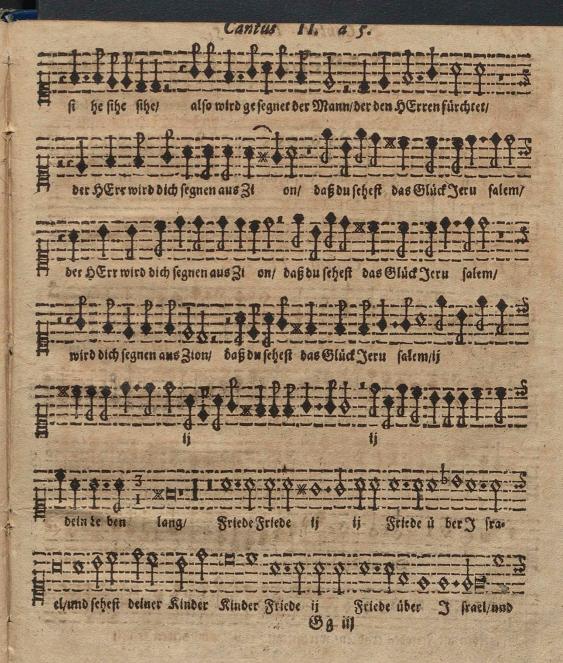


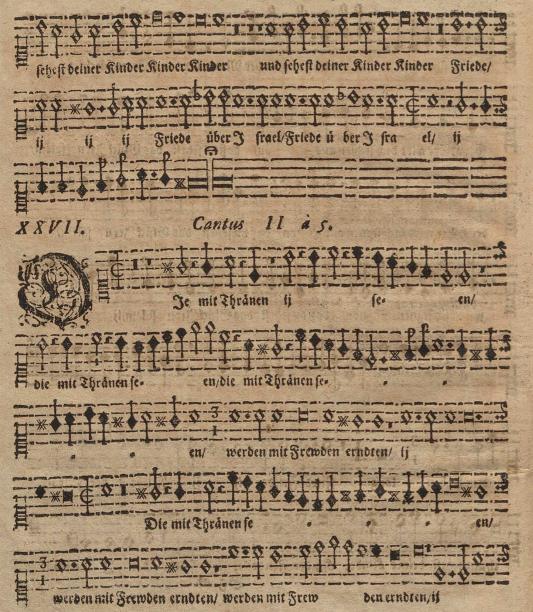
Andr. Hamm. Chormusic ster Theil. Continue of the Andrews of the Continue of the



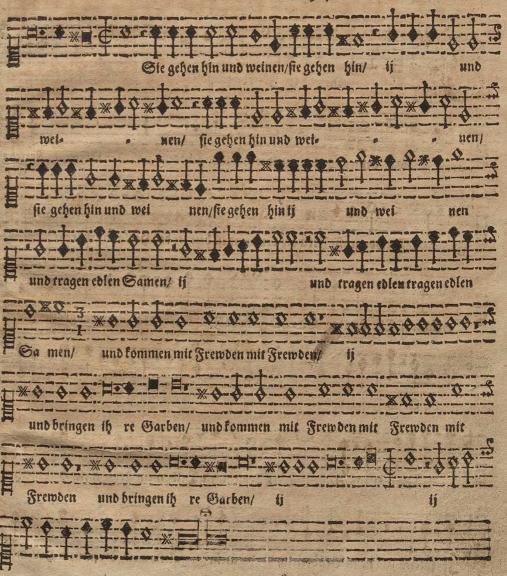






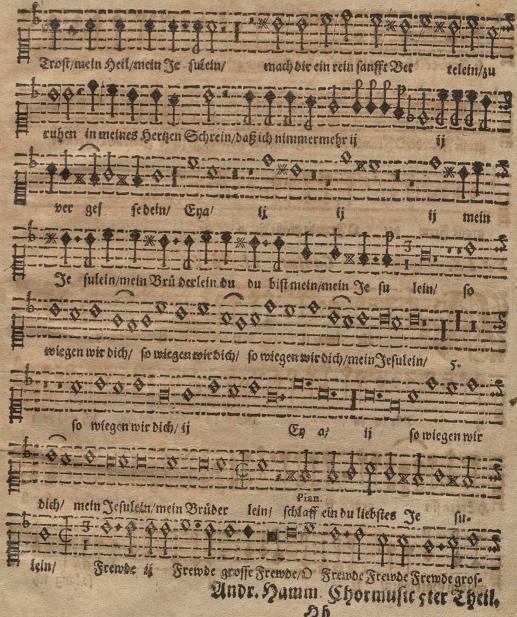


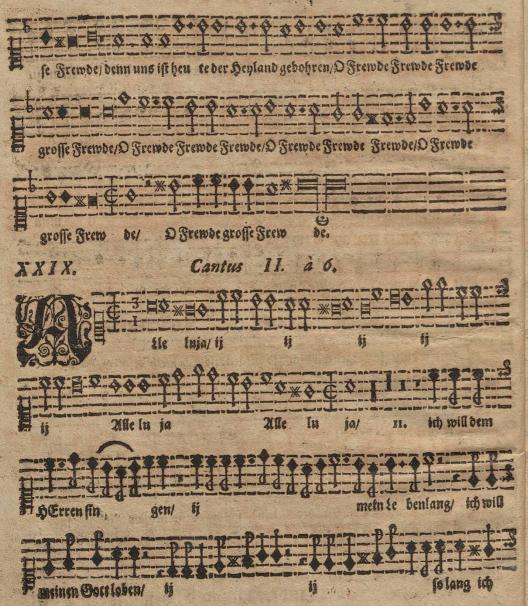
## Cantus 11 à s.

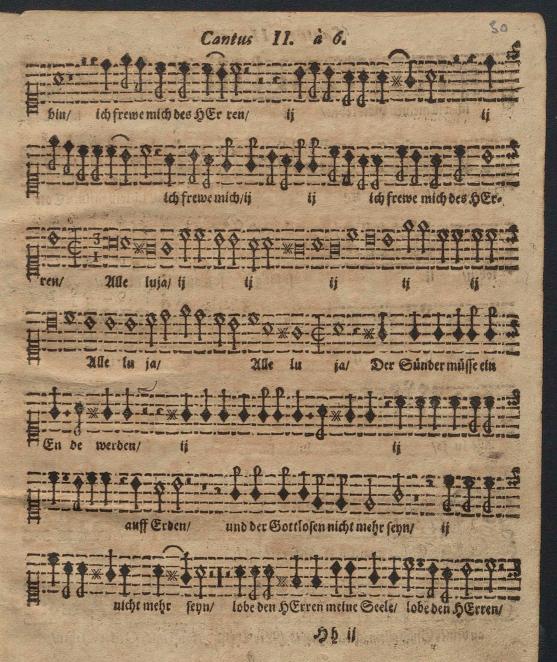


Cantus II à 5.



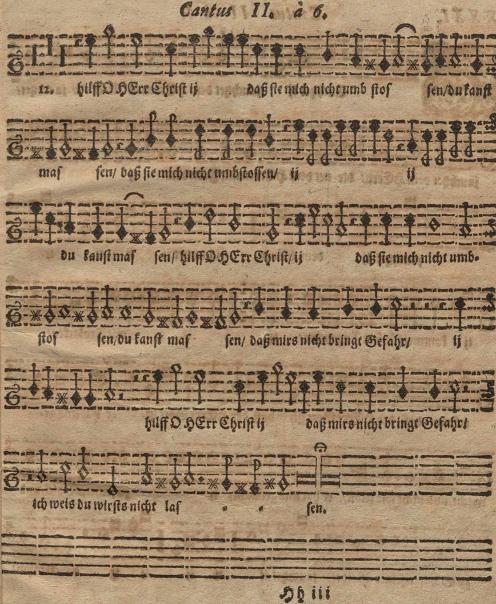




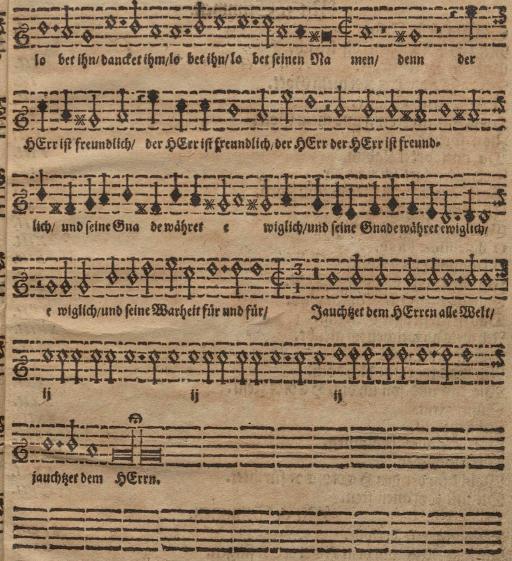




an deiner Gnad allein ich fleb/bilff D. DErr Chrift/du tanft mich flarder machen/







## Register. Mit 5. Stimmen.

ozite 3. Committee.	Contractor and
Sen gegruffet Jefu,	Z.
Mein HENN Tefuldir lebich.	11.
Bott du Gott Mrael.	III.
Gott du Gott Ffrael. Ich dancke dir Henrmein Gott.	17.
D Jesu mein Erloser.	V.
HERR mein König und mein Gott.	VI.
Sion spricht.	VII.
Da antwortet Laban.	VIII.
Zweperley bitt ich von dir.	18.
Bott bat une nicht gefent zum Born.	X.
Ist nicht Ephraim.	XI.
Bott dein Weg ist heilig.	XII.
O dulcissime J B su.	XIII,
O Domine   B su Christe,	XIV.
Ich bin gewiß/ daß weder Todt.	XV.
Sthesder Gerechte tompt umb.	XVI.
Das ist ein groffer Bewinn.	XVII.
Ich wels an welchen ich gleube.	XVIII.
Dig ist der Zag.	XIX.
Ach was erhebstu dich doch.	XX.
Wie kan und soll ich dich HERRIesu.	XXI.
Süffer Jesu.	XXII.
Liebster Jesu.	XXIII.
D Water aller Frommen.	XXIV.
O freundlicher.	XXV.
Wohl dem der den Hennen fürchtet.	XXVI.
Die mit Thranen seen.	XXVII.
Mit 6. Stimmen.	7
Fremde grosse Fremde.	XXVIII.
Alleluja / Ja will dem HENNEN fingen.	XXIX.
Ich lieg im ftreit und widerftreb.	XXX
Jauchzet dem Hennen alle Welt.	XXXI
ENDE.	

I Eartheia of Mus-proest, ant.

